

ウィル・スミス

ジーン・ハックマン

ジョン・ボイエ

UP TO 100G
RIGHT SIDE OF THE
STATUS LINE

10. V/T

あなたの
全ては監視されている。
もう隠れることは
出来ない。

ZONE 1 / SET
IRG 1.270

ドン・シンプソン/ジェリー・ブラックハイマー 製作
トニースコット 監督作品

エネミー・オブ・アメリカ

ENEMY OF THE STATE

タッチストーン・ピクチャーズ提供 ドン・シンプソン/ジェリー・ブラックハイマー/ロダクションズ トニー・スコット監督 ウィル・スミス/ジーン・ハックマン/ジョン・ボイエ
レジーナ・キンク、ローレン・ディーン、シェイク、ビジー、ハリー、ベッパーANDガブリエル・バーフ 言葉トレーバー、ラビンANDハリー、グレッグソン=ウイリアムズ 衣装デザインマーリーン・スチュワート 録音クリス・リベンゾン
プロダクションデザインベン・ジャミン、フェルナンデス、基形ダン、ミニテル 撮影監督チャド・オーメン、ジェームズ・W・スコットドボールANDアンドリュー・Z・ディビス
脚本デビッド・マルコーニ 製作ジェリー・ブラックハイマー 監督トニー・スコット



JERRY BRUCKHEIMER

DDS DIGITAL

ノベライズ・竹書房文庫刊

ホームページ WWW.MOVIES.CO.JP 配給: BUENA VISTA INTERNATIONAL (JAPAN)

DIGITAL

DTS

DIGITAL

DIGITAL



ある日突然に、巨大な組織が個人の生活を破壊したら？

発信機、盗聴機、衛星カメラ、通信傍受、etc. …

想像を絶する監視・追跡システムを総動員し

たった一人の人間を追い詰めたら？

しかもその組織が、

アメリカ合衆国の政府機関だとしたら…？

逃げるか？闘うか？

メン・イン・ブラック

「MIB」のウィル・スミス主演による
衝撃のアクション・エンターテイメント巨篇。

全米マスコミ絶賛！

ほとばしる疾走感と、ノン・ストップの緊張感。
そして、なんと魅力的なウィル・スミスの演技！
(ニューヨーク・タイムズ誌)

現代テクノロジーを前にプライバシーを守る手段はない。
かつてない恐怖が心を凍らせる。
(バラエティ誌)

弁護士のディーンは、ある偶然から暗殺事件の証拠を握る存在となってしまった。事件の首謀者であるNSA（ナショナル・セキュリティ・エージェンシー＝国家安全保障局）の行政官トマス・ブライアン・レイノルズは、NSAの膨大な情報とスタッフ、最新のテクノロジーを駆使して彼を抹殺しようとする。個人データを侵害され、理由もわからぬままに逃亡者として追い詰められたディーンは、人づてに聞いた元諜報工作員の情報プローカー、ブリルを探し出し、彼に最後の望みを託すのだが…。

「メン・イン・ブラック」のウィル・スミス主演によるアクション・エンターテイメント巨篇「エネミー・オブ・アメリカ」。ある日突然に合衆国が誇る最新鋭の追跡システムに狙われる男の恐怖、怒り、そして反撃…。スピーディでエキサイティングな逃亡劇と、謎が謎を生む超一流のストーリー展開が観る者を圧倒する。

ほんの数年前ならSFの世界の出来事が今やまぎれもない現実となり、個人のプライバシーをまる裸にするほど進化した巨大な情報システムは、時に罪もない人間に牙をむく。絶対にかなうはずのない完璧なる追跡者を敵にまわし、逃亡者・ディーンに打つ手はあるのか？驚愕のクライマックスまで、観客は一瞬たりともスクリーンから目が放せない。

監督：「トップガン」「クリムゾン・タイド」の
トニー・スコット

製作：「トップガン」「クリムゾン・タイド」「アルマゲドン」の
ジェリー・ブラッカイマー
共演：ジーン・ハックマン、ジョン・ボイト、ガブリエル・バーン

エネミー・オブ・アメリカ
ENEMY OF THE STATE

上映時間：2時間12分／配給：ブエナ ビスタ インターナショナル（ジャパン）©TOUCHSTONE PICTURES. ALL RIGHTS RESERVED.

近日ロードショー！

特別鑑賞券（一般￥1600/券￥3000）発売中

有楽町マリオン11F
日本劇場 03 (3574) 1131

渋谷道玄坂・109前
渋東シネタワー 03 (5489) 4210

新宿コマ劇場隣り
新宿プラザ 03 (3200) 9141

JR上野駅・しのばず口
上野宝塚 03 (3831) 3431

TOHO Theatre Link <http://toho-group.co.jp/>