



リチャード・ギア

RICHARD GERE

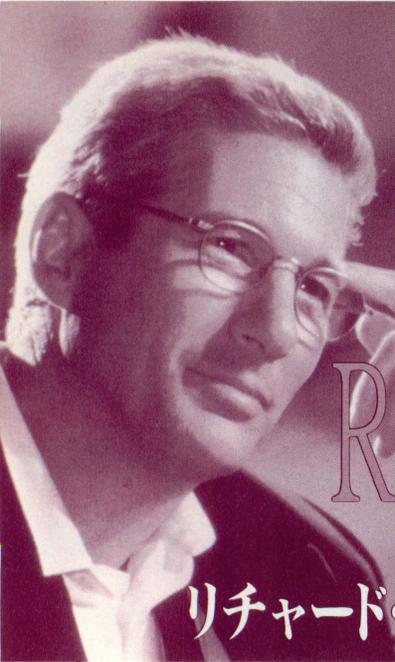
BAI LING

「フライド・グリーン・トマト」のジョン・アブネット監督作品

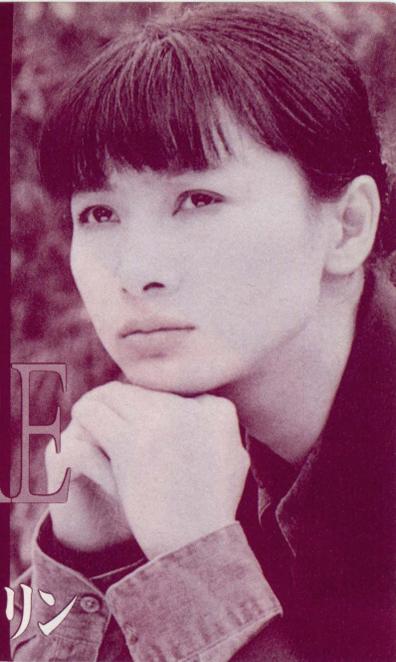
北京のふたり

愛にかけては愚かにあれ...

メトロ・ゴールドウィン・メイヤー映画提供 アブネット/カーナープロダクション ジョン・アブネット作曲 リチャード・ギア バイ・リン  
 "RED CORNER" ブラッドリー・ホイットフォード 音楽トーマス・ニューマン 特撮視覚効果AIGデジタル・アニメーションデジタル・ドメイン 衣装アルバート・ウォルスキー  
 編集ピーター・E・バーガー・ACE プロダクションデザイナーリチャード・シルバート 撮影カール・ウォルター・リンデンロウB.V.K. 共同製作マーティン・ヒューバティ、リサ・リンドストローム  
 製作総指揮ウォルフガング・ベーターゼン、ゲイル・カツツ 製作ジョン・アブネット、ジョーダン・カーナー、ロザリー・スウェドリン、チャールズ・マルベヒル 脚本ロバート・キング  
 監督ジョン・アブネット UIP配給/MGM映画



# 命の糸を たぐり寄せ合う 男と女…



## RICHARD GERE 北京のふたり

リチャード・ギア

バイ・リン



エキゾチック・シティ北京  
ふたりは、この街で出逢った。

男と女  
アメリカ人と中国人  
そして殺人事件をめぐる  
被告と法定弁護人として—



命の糸の両端を手操るふたりの関係は、洋の東西も言葉も超え、互いを信じたその瞬間に始まった。

改革開放の波に乗り、刻々と変容する中国。悠久の歴史と斬新さが混在する首都、北京には、今日も一千万の人間が、うごめいている。その巨大都市北京を背景に、異国の地で命の危機にさらされたアメリカ人と、古い因襲を断ち切って弁護に立つ中国人女性とのドラマが激烈に描かれていく。5日間というわずかな時間。しかし、それは、男と女が心を開き合うには、十分な時間だった。

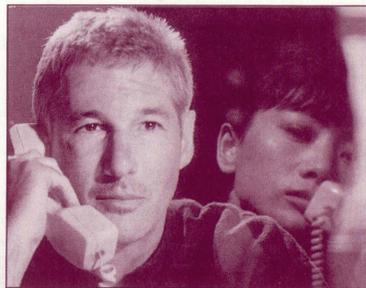
米中間初の衛星放送契約のため、北京に乗

り込んだアメリカ人ジャック・ムーアが、身に覚えのない罪で、殺人犯に仕立て上げられる。無実を叫ぶジャック。しかし中国人の女性弁護士シェン・ユーリンは、この国では何も叫んではいけない、何も考えずに受け入れなければならないと、彼を説き伏せようとする。だが、そう言いながらも、彼女は、その彼から、真実を叫ぶことが本物の人生を生きるには必要なのだと学んでいく。もうこれ以上、黙ってはられない。彼女がそう決意した時、ふたりは、ひとつの運命を分かち合う深い絆で結ばれようとしていた…

主人公のジャック・ムーアを演じているのは、リチャード・ギア。最近は、「真実の行方」等の作品で演技派俳優として実力を遺憾な



く発揮しており、本作での力強い演技でも、全米の批評家の絶賛を博している。一方弁護士人ユーリン役には、本作でハリウッド映画への本格的デビューを飾った中国の新星バイ・リン。その他にも米中の個性派俳優たちが脇を固めています。監督、製作は、「フライド・グリーン・トマト」「アンカーウーマン」のジョン・アブネットが手掛けており、製作総指揮に「エアフォース・ワン」のウォルフガンク・ペーターゼンが担当する等、その他ビッグネームのスタッフ達が結集しています。



### ■キャスト

ジャック・ムーア……………リチャード・ギア  
シェン・ユーリン……………バイ・リン

### ■スタッフ

監督・製作……………ジョン・アブネット  
「アンカーウーマン」  
製作総指揮…………ウォルフガンク・ペーターゼン  
「エアフォース・ワン」  
撮影……………カール・ウォルター・リンデンラウブ  
「インデペンデンス・デイ」  
音楽……………トーマス・ニューマン  
「ショーシャンクの空に」

UIP配給/MGM映画

## 10月10日祝〈都内独占〉ロードショー

※特製ポストカード付前売券好評発売中！(恵比寿ガーデンシネマ劇場窓口にて限定1000名様)  
前売鑑賞券(総1500円/券2800円)好評発売中！(ペア券は劇場窓口のみ発売)  
●満席および上映開始後のご入場はできません。●事前に混雑状況をお問合せ下さい。

定員制  
入替制

恵比寿ガーデンプレイス内・恵比寿三越となり

恵比寿ガーデンシネマ (5420) 03 6161

上映時間は直接劇場へお問い合わせください。