

Woody Allen/Billy Crystal/Judy Davis/Demi Moore/Elisabeth Shue/Robin Williams

知人・愛人の私生活・性生活を書きまくるベストセラー作家ハリー
彼の愛した女たちは、果たしてそれを許してくれるのか？

地球は女で回ってる

a new comedy by
Woody Allen




毎日誰かを愛したい...



Illustration: Floch

Sweetland Films Presents a Jean Doumanian Production
Designer: Suzy Benzinger Editor: Susan E. Morse, A.C.E.
Carlo DiPalma, A.I.C. Co-Producer: Richard Brick Co-Executive
Executive Producer: J.E. Beaucaire Produced by: Jean Doumanian
PRODUCTIONS, INC. AND SWEETLAND FILMS, B.V. ALL RIGHTS
Presented by SHOCHIKU Co., LTD. TELEVISION TOKYO 12, LTD.

"Deconstructing Harry" Casting: Juliet Taylor Costume
Production Designer: Santo Loquasto Director of Photography:
Producers: Jack Rollins Charles H. Joffe Letty Aronson
Written and Directed by: Woody Allen © MAGNOLIA
RESERVED Distributed by SHOCHIKU-FUJI CO., LTD. 

Te.

地球は女で回ってる

私生活をネタに数々のベストセラーをモノにしてきた男ハリリー・ブロック。だが最近はずにぶち当たって書けない状態が続いている。おまけに元恋人からは結婚話を聞かされ、心は千々に乱れるばかり。友人はみんなリッチな家庭を築いているのに、なぜオレだけ成長しない？ふと振り返ればついて来る仲間誰もいない。仕方なく、晴れの日である母校の表彰式に夫婦同伴で出かけるハリリー。セックスに振り回され、エゴに躍らされ、結局は女の掌の上でアタフタするしかない彼の前に、小説の登場人物が次々と現われて……。

『世界中がアイ・ラヴ・ユー』から1年。

またもや豪華！オールスター・キャストで贈る ウディ・アレン、コメディ最新作。

精神分析医

元彼女

前々妻

不倫(現実)

アカデミー賞脚本部門にノミネートされること13回。ついにピリー・ワイルダーの記録を抜いて映画史に新たな1ページを築いたウディ・アレン。本作では、現実の世界では幸福が掴めず、自らの創造物によってしか報われることのないアーティストの孤独と宿命を、鮮やかに浮き彫りにしてみせる。また、ワガママとプライドとタメエが優先するオトナの恋愛関係を、シャレのめしたタッチで料理することにかけては右に出る者のない彼の魅力もフルに発揮。本国アメリカではもちろん、フランスでの上々のヒットに、その評価の程がうかがえる。もちろん、アレン映画に欠かせない精神分析のシーンもたっぷり、正調アレンファンにとってはたまらないお楽しみが本作にはギッシリ詰まっているのだ。

【第70回アカデミー賞脚本賞ノミネート】

★アカデミー賞ノミネート新記録！

(ウディ・アレン 脚本賞13回目)

デミ・ムーア、ロビン・ウィリアムス、ピリー・クリスタル、エリザベス・シュールといったアレン・ワールド初登場の主演級のスターたちの演技も見所のひとつ。とくに、バリバリのユダヤ教徒に扮したデミ・ムーアと、ピンボケ俳優に扮したロビン・ウィリアムスの、他の出演作では見られないオトボケ演技は一見の価値アリ。また、全編を彩る洒落たニューヨークの風景と、スタンダード・ジャズの小気味よいサウンドも、いつもながらのアレン映画の魅力である。

前妻

不倫(小説)

まさしく、コメディの天才の仕事!!

■NBC-TV

最高におかしく最高にムカつく最高傑作。

■N.Y.TIMES紙

これはウディ・アレン版『8 $\frac{1}{2}$ 』だ。

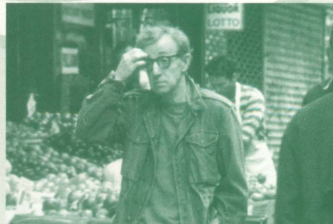
■WCBS-TV

誰か、ウディ・アレンを止められなかったのか!

■VOGUE誌

コメディアンになったときから、彼の映画に出るのが夢だった。

■ピリー・クリスタル



● C a s t ●

キャロリン・エアロン/ウディ・アレン/カースティ・アレイ/ボブ・バラバン/リチャード・ベンジャミン/エリック・ボゴジャン/ピリー・クリスタル/ジュディ・デイヴィス/ハイゼル・グッドマン/マリエル・ヘミングウェイ/エイミー・アーヴィング/ジュリー・カウナー/エリック・ロイド/ジュリア・ルイ=ドワイファス/トビー・マグワイア/デミ・ムーア/エリザベス・シュー/スタンリー・トゥッチ/ロビン・ウィリアムス

● S t a f f ●

配役:ジュリエット・テイラー/衣装:スージー・ベンジンガー/編集:スーザン・E.モース ACE/美術:サントー・ロクワスター/撮影:カルロ・ディバルマ AIC
共同製作:リチャード・ブリック/共同製作総指揮:ジャック・ロリンズ、チャールズ・H.ジョフィ、リディ・アロンソン/製作主任:J.E.ボケール
製作:ゾーン・ドゥマニアン/脚本・監督:ウディ・アレン

1997年/アメリカ映画/カラー作品/96分/提供:松竹、テレビ東京/配給:松竹富士

\$500?



クッキー(ハイゼル・グッドマン)

10月<都内独占>ロードショー!!

お得な前売鑑賞券発売中! 一般 1,500円 [当日一般1,800円のところ]
ペア 2,800円 [お二人で、劇場窓口のみ]

★劇場窓口にてお求めの方にもれなく特製ポストカードをプレゼント (限定1000名様)
●W・アレンの素顔に迫るドキュメンタリー『ワイルド・マン・ブルース』も近日公開!

恵比寿ガーデンプレイス内・恵比寿三越となり

恵比寿 ガーデンシネマ

03(5420)6161

定員制・入替制