

men,
mystery,
murder...
and
music

HIGHWAY OF HEARTACHE

恋はシリアル・キラー

CAST : Barbara Chamberlin / Pat Patterson / The Big Wigs / Serge Houde / Klaus Kohlmeyer / Willie Taylor / Dusty Ryane / Christy Russell / Sean M. Pritchard / Sidney Morozoff / Stan Lake / Ghee-Ghee / Dorothy M. Wenzel / Manfred Janssen

STAFF : Gregory Wild : Screenplay, Director, Producer, Casting, Production Design, Animation and Titles / Darcy Wild : Assistant to Producer, Director & Design /

Patricia Barry : First assistant director, continuity / Janet Morris-Read : Casting / Brian Pearson : Director of photography / Druh Ireland : Costume design /

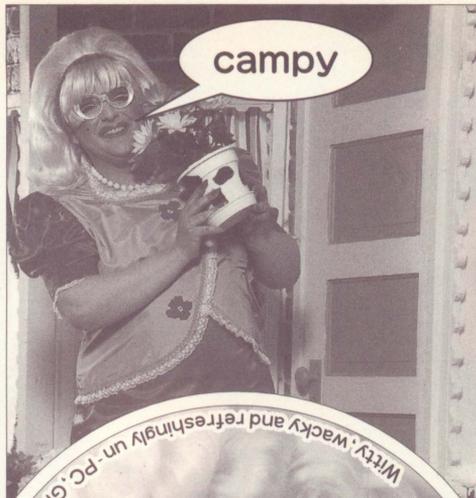
Dean Ryane : Wig design / The Big Wigs : Make-up design, Additional costumes / Reginald Dean Harkema : Film editor /

Barbara Chamberlin : Original music and score composition / Hal Beckett : Music re-mix for film, Foley recordist, Music editor /

AudioDesign Services Center : Digital audio post production / Tony Gorr : Supervising sound, Dialogue and A.D.R. / Original conforming : Negative cutting editor, Re-recording mixer,

Distributed by Stance Company

全米では今、キッチュでアナーキーなドラッグ感覚が大ブーム！そんな中、その先がけとも言える、'90年代型ドラッグ・フィルムの傑作「恋はシリアル・キラ」がついに日本に上陸する！世界で異常な盛り上がりを見せているトラッシュ・フィルム(クズ映画)・ムーブメントの代表作として、トロント、カンヌ、ベルリンから南アフリカまで、世界各国の映画祭で引っ張りダコのこの映画は、インモラルでアナーキーな夢見る乙女、ワイノナを巡る怒涛のメロドラマ。セサミ・ストリートばりのウルトラ・キッチュなヴィジュアル、心に染みるポップなカントリー・ミュージック、世間の良識をぶっ飛ばすチープで下品な笑い…。新進監督グレゴリー・ワイルドが三年の歳月と身内からの借金で作上げたこのウルトラ・トラッシュ・ワールドは、今や世界各国で“最低最悪”との高い評価を受けている。



あらすじ
1962年、夏。アメリカ南部の超保守的な田舎町。35歳の主婦ワイノナは夢も希望もない生活を送っていた。暴力的な夫クライブに虐げられる毎日の中で、彼女の心の支えはカントリー・ミュージックだけ。

そんなある日、泥酔して帰ってきたクライブはワイノナに離婚を迫り、逆上したワイノナは、ピストルでクライブを射殺してしまう。夫の死体はほったらかしに、カントリー歌手を夢見て家を出るワイノナ。ワイノナの運命の旅が始まった…。



HIGHWAY OF HEARTACHE

恋はシリアル・キラ

1994/カナダ/16mm/86分



全シーンに必ず出現
“ホルスタイン・プリント”は
今や流行の最先端!?



私の中の革命。こんなのアリですか。差別、エロス、犯罪と、どんなDEEPな問題もスピード感と笑いで実に小気味いい。「何があってもSMILEだけは忘れない」と、牛ギターを持ってカントリーMUSICを歌う主人公。これが意外にグッとくる。そんなのアリですか。キッチュでキモチいい。クセになりそう。

●穴戸留美(歌手)



CAST:バーバラ・チェンバリン/パット・バターソン/ザ・ビッグ・ウィッグス/サージ・ハウド/クラウス・コールメイヤー/ウイリー・テイラー/ダスティ・ライアン
STAFF:脚本、監督、製作、制作、アニメーション、タイトル:グレゴリー・ワイルド
製作補、監督補、美術助手:ダーシー・ワイルド
キャスティング:ジャンネット・モリス・リード
撮影監督:ブライアン・バーソン
オリジナル音楽、作曲:バーバラ・チェンバリン
サウンド・トラック:ワイノナ・スー&ザ・ターンバイクス

●トロント国際映画祭、バンクーバー国際映画祭、シアトル国際映画祭、ニューヨーク・アンダーグラウンド映画祭、エックスグラウンド映画祭(ドイツ)、リール国際トラッシュ映画祭(フランス) ロンドン・レスビアン&ゲイ映画祭、シカゴレスビアン&ゲイ映画祭、ほか多数招待

©1996 SCORN-A-RAMA PICTURES INC. all right reserved

噂の「恋シリ」ついに日本上陸!

世界各地で大好評!

- * アホらしい。気分を害すること請け合い! - ヴァラエティ
- * ★★★★★ 野蛮なやつらのワイルドな映画! - ヴァンクーヴァー・サン
- * 屁の役にも立たない面白さ!! - ウェッジ・ヴォイス
- * オシャレでトンでる、痛快インモラル映画 - タイム・アウト/ロンドン
- * シビれる大胆不敵さ!! - ワッツ・オン/ロンドン
- * キッチュ…、超グロテスク… 観る価値あり!!! - トロント・スター
- * メチャクチャにビョーキ!!! - トロント国際映画祭
- * 旋破りな奇抜さ! - モントリオール・ガゼット

10月中旬より堂々のロードショー!!

特別鑑賞券1400円 好評発売中! (当日:一般1700円、学生1400円)

劇場窓口、チケットぴあにてお買い求め下さい。*劇場窓口でお買い求めの方に限り、特製ポストカードをプレゼント!

2大特典!

- ホルスタイン柄を身に付けてご来場の方は入場料がなんと1000円(受付でのチェックがあります)
- 氏名に“牛”の付く人には入場時にプレゼント有り(証明するものが必要です)

BOX 東中野

〒163(538)6700 JR東中野駅西口北側ホーム正面BOXホール坐席ビル地下