

マット・ディロン

ニコール・キッドマン

フォアキン・フェニックス

有名になるなら、死んでもいい。
全米震撼。1990年8月衝撃の事実！

誘う女

ニコール・キッドマン最新主演作 ガス・ヴァン・セント 監督作品

◆1996年ゴールデン・グローブ賞主演女優賞受賞

◆1995年カンヌ国際映画祭特別招待作品 ◆1995年ボストン映画批評家協会賞最優秀女優賞受賞

原作 講談社文庫刊「誘惑」 オリジナル・サウンドトラック盤 SLCレコード

提供：ギャガ・コミュニケーションズ/ヒューマックスピクチャーズ/ケイエスエス ギャガ・ヒューマックス共同配給

Market Research by GAGA MONITORS 1000 GAGAインターネットホームページ <http://www.cyber.ad.jp/gaga>

Y&R film distributors cinema pictures gaga film sales united video "to die for" jessica phillis matt dillon danny elliot carroll o'connor steven seagal joseph m. conrad maryjane blyss buck henry melora giles gaga film distributors (C)1996 GAGA

GAGA-HUMAX

スキャンダラスにセクシーに 身も心もそそる話題作!!

主人公スーザンは“ブラウン管”に映っていることだけに意味があると信じ、TVの花形キャスターとして有名になる事を幼い頃から願っていた。そんな野望を持った十分すぎるほどセクシーな若妻。そして、夫がこの目的達成の邪魔になると感じたとき、彼女は凶悪な計画を実行に移す。取材で出会った**高校生を誘惑し、セックスの虜**にさせ、自分の思いどおりに夫を殺させるという計画を……スーザンは複雑で興味深いキャラクター。セクシーでチャミング、エネルギーに目的をめざし突き進む。**不道徳で残忍**でありながら、**純真**さを感じさせる女性。かつて“誰もが15分は有名になれる”という名言を残したのは、アンディ・ウォーホルだった。この作品は死ぬほどに名声に取り憑かれた**女性の悲劇**を通して、TV等メディアが与える幻想をシニカルに描く。殺人の裏に潜む貪欲さ、甘さ、的確な人物描写、**現代社会への毒**の効いた皮肉、ドラマに惹きつけるサスペンスフルな構成。とびきり上質のエンターテインメントだ!

全米をセンセーショナルに巻き込んだ 衝撃的実話の映画化!!

誘う女 TO DIE FOR

ブロード美女、夫を殺害!? **凶悪犯罪**の容疑者に、新聞の一面を振々しく飾る大スキャンダルが巻き起こった。渦中の女性、ニューハンプシャーのケーブルTV局でウェザーキャスターを務めていたスーザン・マレット。魅惑的な彼女の微笑みの裏に潜む、恐るべき実像とは……? 1990年に全米で湾岸戦争とニュースを二分する程、**センセーション**を巻き起こしたパメラ・スマート事件——高校の生徒指導教師をしていたパメラ・スマートが15歳の男子生徒をそそのかし**夫を殺害**させた実在の事件を基に映画化された。'95年のカンヌ映画祭を大いに賑わせ、アメリカ、イギリスでも、公開されるやいなや、**衝撃的な大ヒット**を記録した話題作『誘う女』がいよいよ日本に上陸する。スーザン役は、はじめジョディ・フォスターや、メグ・ライアンらハリウッドの女優達を夢中にさせた。しかし、予定されていた彼女たちを押し退けて抜擢されたのは、今やハリウッドで第一級のスターとして熱い視線を浴びる**ニコール・キッドマン**。『冷たい月を抱く女』『バットマン・フォーエバー』等に出演し、トム・クルーズ夫人としても有名な彼女だが、本作品で**ゴールデン・グローブ主演女優賞、ボストン映画批評家協会主演女優賞**他、数々の賞を獲得し、世界中の批評家たちから大絶賛を得ている。



ハリウッド一流映画人結集!!

スーザンの夫、ラリー役には『ドラッグストア・カウボーイ』『最高の恋人』の**マット・ディロン**。妻にほれこみ結婚した青年実業家を説得力ある演技で見せる。スーザンに操られる落ちこぼれの高校生を演じるのは、ハリウッドの若手有望株。**“僕は童貞を捧げた”**スーザンのセックスの虜にはまり、殺人を犯すジェームズには、**フォア**



キン・フェニックス。悲劇的な死を遂げた永遠の青春スター、リバー・フェニックスの実の弟。スーザンに憧れる少女リディアに、新人アリスン・フォランド。彼らと共に殺人の片棒をかつぐラッセルにTVで活躍するケイシー・アフレック。また、夫ラリーの姉ジャニス役を『クイズ・ショー』のイレーナ・ダグラスが演じている。

監督は『マイ・プライベート・アイダホ』『ドラッグストア・カウボーイ』の**ガス・ヴァン・サント**。ファッションセンスあふれる音楽とスタイリッシュな映像美。鋭利なスタイルがエロティックで斬新だ!

本作品は女流作家ジョイス・メイナードの小説を、『卒業』等で有名なバック・ヘンリーが脚本化し、事件や犯人そのものではなく、**メディア**によって人々の問題や、概念がいかに左右されるかという小説のエッセンスを見事に描きだしている。ベテラン脚本家でもあり、監督、俳優でもある彼は、高校教師役でも特別出演している。

1995年/アメリカ映画/1時間46分/ビスタサイズ/カラー ギャガ・ピュア・マックス共同配給 GAGA・EUMAX

初夏 待望のロードショー

●特別鑑賞券発売中! 観 ¥1500 差 ¥1300
ニコール・キッドマン・フロッピーディスク付ペア券 ¥2800 (劇場窓口のみ)

有楽町マリオン9F

丸の内ピカデリー2

03(3201)2881

新宿駅東口・紀伊屋ビルうら

新宿ピカデリー2

03(3352)4043

歌舞伎町・コマ劇場前広場

新宿ジョイシネマ2

03(3209)6180

公園通り・ヒューマックスパビリオン4F

渋谷ジョイシネマ

03(3462)2539

伊勢佐木町・2丁目交差点

横浜セントラル

045(261)2790