

新しい敵、危機、そして新しい美女たち。 全てが新しい007の世界!

★新しい美女たち……



常に話題となる彼女たちの存在は過去と違う。花を添えるだけのボンド・ガールの代わりに知性と戦う能力と強い心を持った現代の2人の女性が登場する。一人はボンドの任務を援助する味方、そしてもう一人は男を皆殺しにする暗殺者だ。ボンドの上司Mに初めて女性が選ばれたのも大きな話題だ。

★ゴージャスな映像



世界を半周するようなエキゾチックな舞台を描くため、撮影隊は18週間にわたり、プエルトリコ、スイス、セント・ペテルスブルグ、モンテカルロ、リヴィエラ、そしてイギリスの郊外でロケーションを組み、アクションシーンに引けをとらぬ美しい映像が収められた。

★見たこともないアクション



007のアクションは常に最高の水準を保っているが、本作ではそれを超える事が要求された。最新の技術を駆使した特殊効果のアクションを始め、目を見張るカーチェイス、足がすくむ240mの高さからのバンジー・ジャンプや断崖絶壁から飛び降りるバイク等の驚異的なスタント。そして完璧な計算による爆破シーン等でそれを達成した。

★次々と登場するハイテクメカ



冷戦時代のシーンを再現するために復元された装甲自動車、セント・ペテルスブルグの町を疾走する迫力満点のチェイスを見せる戦車、最新鋭の機能を搭載したNATOの極秘タイガーヘリコプター等が登場する。

★最新ボンド・カー

過去のボンド・カーはロジャー・ムーアがロータス・エスプリ、他の3人はアストン・マーチンであった。そしてピアース・ブロスナンのボンド・カーはドイツの名車BMWのスポーツタイプの最新モデル、Z3である。まだ全世界で未発表であるこの新車は、本作でデビューを飾る。



★最先端をゆく音楽スタッフ

フランス映画界を代表するリュック・ベッソンの全ての音楽を手掛け、世界的に評価の高いエリック・セラが音楽を担当。そして新時代のボンドに相応しい主題歌には、いくつものグラミー賞を手にしたアメリカを代表するソウル・シンガー、ティナ・ターナーが選ばれた。



007 ニュー・ジェームズ・ボンド

そして最も重要な要素は、この超大作に見劣りすることのない力を持った新ボンドだった。歴代の中で最もセクシーでスマートなピアース・ブロスナンは、過去4人が演じたボンドの長所を兼ね備えただけでなく、初めて描かれる真の魅力をも同時にもつという、まさに新ボンドに相応しい存在となった。

ニュー・ジェームズ・ボンド=ピアース・ブロスナンは、新世紀を先駆けるスパイであり、ニュー・007シリーズはかつて自らの第一作がそうしたように新世代のアクション映画=エンターテインメントの幕を開けた!!



GOLDENEYE

ゴールデンアイ

UIP配給/ユナイテッド・アースツ映画

CAST
ジェームズ・ボンド ◆ ピアース・ブロスナン
ナターシャ ◆ シモナ ◆ イザベラ・スコルピオ
ジェニファ ◆ オナトッ ◆ フラムケ ◆ ジャンセン

STAFF
監督 ◆ マーティン・キャンヘル
音楽 ◆ エリック・セラ
主題歌 ◆ ティナ・ターナー