

fandango

(fañ · dan · go) n, pl-gos, A crazy act.

ケビン・コスナー/ジャド・ネルソン/サム・ロバース/チャック・ブッシュ/ブライアン・セサック/スージー・エイミス 監督・脚本/ケビン・レイノルズ 製作/ティム・ジンネマン
製作総指揮/フランク・マーシャル/キャサリン・ケネディ 撮影/トーマス・デル・ルース 編集/アーサー・シュミット 音楽/アラン・シルベストリ(サンラザール・キャニオン/ボルドール/エビック/ソニー)

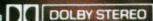
あの頃、ほぐらは青春だった。

ファンダンゴ



 **AMBLIN**
ENTERTAINMENT

アンブリンからの贈りもの青春シネマ'86

フジテレビ系・ニッポン放送 提供 日本ヘラルド映画配給/アメリカ映画/1984年/カラー作品  DOLBY STEREO

ザ・グルーパーズ紹介

★ケビン・コスナー(ガードナー)



5人の中では、リーダー的存在。燕尾服にウエスタンブーツ柄のとれたサングラスが甘いマスクに良く似合う赤丸上昇中！
主演作「シルバード」◎

★ジャド・ネルソン(フィル)

仲間からいつもいじめられるフィルを演ずる。どうとうセсна機からパラシュートジャンプすることになるが、はたして？主演作「セント・エルモス・ファイアー」◎



★サム・ロバース(ワグナー)



ローレン・バコールとジェイソン・ロバースの息子という特権をフルに活用して、5人の中ではただひとり女の子と結ばれる。

★チャック・ブッシュ(ドーマン)

ローレン・バコールから出てくる所をスカウトされたラッキーな男。大男ドーマンを演ずる。



★ブライアン・セサック(レスター)



いつも飲んだくれて、仲間から抱きかかえられて移動している。別名「人間枕」。

監督・脚本:ケビン・レイノルズ

製作総指揮:フランク・マーシャル/キャサリン・ケネディ

製作:ティム・ジンネマン

音楽:アラン・シルベストリ(サントラ盤・キャニオン/ポドル/エピック/ソニー)

撮影:トーマス・デル・ルース

編集:アーサー・シュミット

ファンダンゴ

「イージー・ライダー」「アメリカン・グラフィティ」「ビッグ・ウェンズデー」……そして86年春、「ファンダンゴ」

アメリカ映画界は、常にその時代に反映した〈青春〉を描き続けてきた。50年代、60年代と時代設定は異なっているが、そこには確実に〈今〉が映しだされ、若者の共感を呼んだ。このような青春映画の傑作の数々に、スピルバーグ率いるアンブリン・エンターテインメントがまたひとつ新しい青春ファンタジー「ファンダンゴ」を贈る。

タイトルの「ファンダンゴ」とは、スペイン舞踊の一種で、バカ騒ぎなどの意味。舞台は1971年、ベトナム戦争中のアメリカ。それは学生達が徴兵の危機感を持っていた頃だった。大学を卒業してゆ

く5人の若者「ザ・グルーパーズ」が、結婚に、仕事に、そして、ベトナム徴兵という卒業後直面しなければならない現実から、何とか最後に一度だけ自分を解放させたいと願い、バカ騒ぎの旅へと繰り出すところから始まる。

水色のキャデラックをぶっ飛ばし、ビールをかけ合いながらどこまでも続くテキサスの道。グルーパーズ結成の時、メキシコ国境に埋めた「DOM」ードム・ペリニオン(シャンパンの最高峰)を掘りおこしにいこう。ところが、近道のもりが道に迷い、あげくの果てのガス欠。これから5人に何が待ちうけているのだろうか…。

「グーニーズ」「バック・トゥ・ザ・フューチャー」と次々と娯楽ヒット作を生みだしたアンブリンは、ケビン・レイノルズという新人(31才)を思いきって起用し、その監督・脚本に当たらせた。製作総指揮フランク・マーシャル、キャサリン・ケネディ、製作ティム・ジンネマン(「テックス」)、音楽アラン・シルベストリ(「バック・トゥ・ザ・フューチャー」という顔ぶれから、この「ファンダンゴ」が単なる青春ドラマに留まらないことがわかる。

ファンダンゴに興じながらも、どうしようもない不安と絶望を拭いさることができずに、泣き、笑い、叫ぶ5人の若者の愛をそして哀しみを鮮烈なエピソードで綴った青春映画の傑作である。

アンブリンは、青春映画をもファンタジーにしてみました。川島透(映画監督)



キヤデラック+5人のめちゃくちゃなファンダンゴジャーニーに
思いつきり笑った泣いた。鈴木英人(イラストレーター)

70年代ロックに酔いしれて、いつの時代も悩める若者に乾杯! 高見沢俊彦(アルフリー)



全篇に溢れる70年代ヒットソング全14曲

"SATURDAY NIGHT'S ALRIGHT"(土曜の夜はファンダンゴ)by ELTON JOHN

"CAN'T FIND MY WAY HOME"(マイ・ウェイ・ホーム)by BLIND FAITH

"SPOOKY"(スプーキー)by CLASSICS IV

"AY TE DEJO EN SAN ANTONIO"by LOS LOBOS

"TAKING OFF"by MILTON BROWN and the BROWNIES

"FARMER'S TRUST"by PAT METHENY GROUP

"BADGE"(バッジ)by CREAM "IT'S TOO LATE"(イツ・トゥー・レイト)by CAROLE KING

"BORN TO BE WILD"(ワイルドでいこう)by STEPPENWOLF

"EL BRAZO MOCHO"by RUBEN VELA Y SU CONJUNTO

"SPHERES (7TH MOVEMENT)"by KEITH JARRETT

"IN-A-GADDA-DA-VIDA"by IRON BUTTERFLY

"SEPTEMBER 15TH" "IT'S FOR YOU" by PAT METHENY, LYLE MAYS & NANA VASCONCELOS

3月春休みロードショー!

★前売ご鑑賞券 好評発売中!
一般1200円(当日一般) 学生1100円(当日学生)

松竹 セントラル
(541)2714

横浜ピカデリー
045(261)2886

パンテオン
(407)7219

川崎グランド1
044(211)6125

ミラノ座
(202)1189

東急ル・シネマ
0427(22)2255

池袋東急
(971)2727

千葉劇場
0472(27)4591