

時の嵐が思い出を奪ってゆく、幼い恋の行方を追って…



Valentina

一九二一年、スペイン動乱前後
 小さな村で出逢った
 ビンチナとロサ、ベベはす
 るの時、運命の出来事が…
 巨画「セリシ」の
 不滅のストーリー、完全映画化、
 だれにも忘れぬ、追憶の恋がひとつある。

スイスローザンヌ国際映画祭ユニセフ賞受賞作品

バルチナ物語



*ヨーロッパの妖精…パロマ・ゴメス●主演/原作「暁の記録」●ラモン・J・センデル
 *アカデミー賞に三度輝く…アンソニー・クイン●マニラ国際映画祭審査員特別賞…ホルヘ・サンズ/セトウ・セラ/コンチータ・レサ/アルフレード・ルチッティ
 監督・脚本●アントニオ・ホセ・ベタンコール/音楽●リズ・オルトラニー●撮影●ファン・ルイス・アンチア●美術●フェリックス・ムルシア●オフエアフィルムズ/カラー作品/スペイン映画/東宝東和提供



夢に遊んだ時代…哀しみも砲火もまだ遠くにいた。

Valentina

烈しい戦渦のさなかでも、なお純粹であり続けた
バレンチナ11才、ペペ12才——幼いふたつの魂。

※原作は世界三大ベストセラー！
いま魂を震わせる感動との出会い。

ノーベル文学賞に4年連続推選されたスペインの巨星ラモン・J・センデルの原作を完全映画化した話題作。「風と共に去りぬ」・「誰が為に鐘は鳴る」に続き、愚かな戦いに巻き込まれる人々の、様々な〈愛〉の形、想像もつかない運命の訪れを描いて、



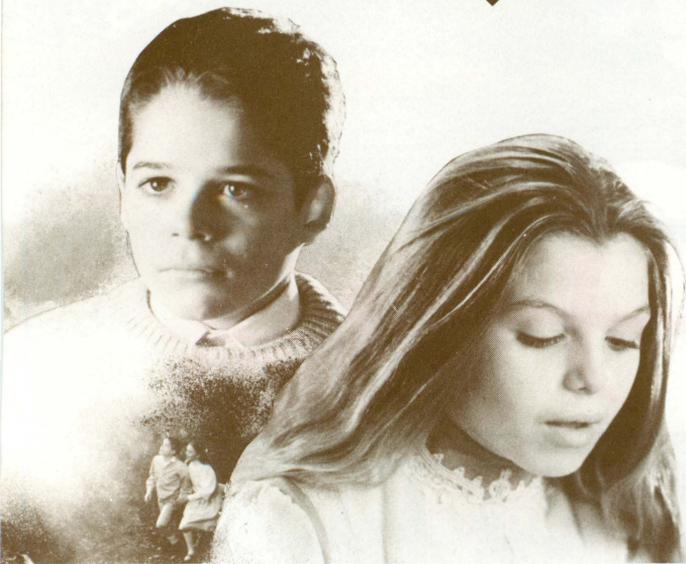
深い感動を呼び起こしています。戦渦の中でさえ、なお純粹であり続けた幼い魂の記録。スペイン北部の牧歌的風景に展開する、あどけない恋の行方、甘くはかない〈ラブ・ストーリー〉には胸迫るものがあります。

※感じてください、ノスタルジアを…
あなたの心のバレンチナを——。

誰の心にも、永遠に忘れられない出会いがひとつはあるでしょう。美しいままで、そっと胸の奥深くしまいこんである、そんな思い出…しかし、出会いには必ず別れが待っています。スペイン動乱の英雄ペペにとっても、若き日にめぐり逢った少女、バレンチナとの初恋時代は素晴らしい日々連続でした。突然の別れにも、いつの日かきっと、また逢えると信じて疑わなかった二人が、それは二度と再びやってくることのない別れでした…

バレンチナ物語

カラー作品/スペイン映画  東宝東和提供



※国際的なスタッフが結集！
切々と謳い上げる〈恋〉の哀しみ…

1911年、ちいさな村で出逢った少女バレンチナと少年ペペ。忍び寄る戦渦の暗い影もしらず、今日をただ夢中で生きてゆく二人に芽ばえた初恋—それは汚れない美しいものだった、が…俊英A・J・ベタンコール監督が、切々と謳い上げる哀しくも優しい思い出の日々。ヨーロッパの妖精と謳われる＝パロマ・ゴメス主演、名子役ホルヘ・サンズ、「道」の名優アンソニー・クインが素晴らしい演技を見せて、スイス・ローザンヌ国際映画祭ユニセフ賞に輝きました。



※スペイン映画史上空前の大ヒット！！
絶賛の嵐に包まれて、ついに日本へ——

■バラエティ紙(アメリカ)

映画批評家からも、満場一致の絶賛を得たスペイン映画史上始めて以来の大ヒット作！

■ロンドン・タイムズ紙(イギリス)

偉大なる傑作、スペイン最高のシネマのひとつが、ついに登場した！

■イル・テンポ紙(イタリア)

繊細な配慮と知性が、映像のすみずみまで感じられる、素晴らしい映画だ。

■ル・モンド紙(フランス)

知らず知らず、ノスタルジックな画面にひきずりこまれ、気がつくと、涙ぐんでいた……

11月2日(土)より 哀のロードショー

伊勢丹前 シネ・タウン
新宿文化シネマ2 (354) 2098