

★不滅のメロディ  
今、スクリーンに散りばめて...

「グッド・デイ・サンシャイン」  
「イエスタデイ」  
「ヒア・ゼア・アンド・エヴリホエア」  
「フォー・ノー・ワン」  
「エリナー・リグビー」  
「ロング・アンド・ワインディング・ロード」

「ワンダーラスト」  
「心のラヴ・ソング」  
「ノー・ヴァリュース」  
「悲しいバッド・ボーイ」  
「バンド・オン・ザ・ラン」

「ひとりぼっちのロンリー・ナイト」  
「ソニー・バッド」  
「ホールルーム・ダンシング」  
全14曲

# PAUL MCCARTNEY'S

*Give my regards to*

# BROAD STREET

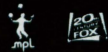
## ヤア!ブロード・ストリート

★現代のトップ・ロック  
アーティストたちが結集..!!

主演 / ポール・マッカートニー  
ブライアン・ブ라운  
リンゴ・スター  
バーバラ・バック  
リンダ・マッカートニー  
トレイシー・ウルマン  
ラルフ・リチャードソン  
デイヴ・ギルモア  
ステイヴ・ルカサー  
ジョン・ポール・ジョーンズ  
ルイス・ジョーンズ  
他



脚本 / ポール・マッカートニー  
製作 / アンドロス・エバミノダス  
監督 / ピーター・ウェブ  
20世紀フォックス映画 / カラー作品  
ドルビー・ステレオ  
DOLBY STEREO  
オリジナル・サウンドトラック盤  
東芝EMIより発売中!



★スタッフ

監督……………ピーター・ウェッブ  
 製作……………アンドロス・エパミノンドス  
 脚本……………ポール・マッカートニー  
 音楽……………ポール・マッカートニー  
 〈オリジナル・サウンド盤=東芝EMI・レコード〉  
 音楽製作・監修……………ジョージ・マーティン  
 撮影……………イアン・マクミラン

★キャスト

ポール……………ポール・マッカートニー  
 リンゴ……………リンゴ・スター  
 スティーブ……………ブライアン・ブラウン  
 新聞記者……………バーバラ・バック  
 プロデューサー……………ジョージ・マーティン  
 リンダ……………リンダ・マッカートニー  
 ハリー……………イアン・ヘイスティングス  
 ジム……………ラルフ・リチャードソン  
 〈上映時間=1時間49分〉



★「イエスタデイ」など永遠のビートルズ・サウンド6曲にポール・マッカートニーの新曲を加え全14曲が流れる音楽映画の傑作!

ビートルズほど現代ポップスに決定的な影響を与えたミュージシャンは例を見ないが、グループ解散、ジョン・レノンの死などの悲しみを越えて、「ウイングス」を作って、70年代も活躍したポール・マッカートニーこそスーパー・スターで作曲家としても世紀の天才だ。

「イエスタデイ」「グッド・デイ・サンシャイン」「ロング・アンド・ワインディング・ロード」「ヒア・ゼア・アンド・エヴリホエア」「フォー・ノー・ワン」「エリナー・リグビー」と永遠のビートルズ・ナンバー6曲が、新しいアレンジで流れるのが、まず音楽ファンを熱狂させている。さらに「ひとりぼっちのロンリー・ナイト」「悲しいパッド・ボーイ」など、この映画のためにポールが書いた新曲が3曲、「ウイングス」及びソロ時代の曲が5曲も一篇の映画に流れる。

ポールは「レット・イット・ビー」以来、映画には出演していないが、マイケル・ジャクソン共演のビデオ「セイ・セイ・セイ」のヒットで、がぜん映像への情熱ももえあがり、脚本も自分で書いて完成させたのがこの映画だった。

★華麗な幻想と現実がおりなすミュージカル・ファンタジーがファンを陶酔に誘う!

ポールは人気ポップ・スターでシンガー・ソングライターだが、彼が苦心して作った新しいアルバム「マスタート・テープ」が何者かに盗まれてしまった。レコード会社は24時間以内に発見されないと乗取られるほどの危機に直面する。

最悪のピンチに立たされたポールが、一日のうちに体験した現実と、彼が幻想し心に描いたイリュージョンの世界が、歌と踊りを折りこんで華麗に展開される超豪華な新形式のファンタスティック・ミュージカルの誕生で、レコードも映画も世界各国でたいま大ヒット中。

一日のスケジュールで、ポールはレコーディング、映画撮影、ラジオ局でのインタビューをこなさなければならなかった。

レコーディングで「イエスタデイ」ほか録音され、ポールの熱唱に酔わせるが、ドラマのリンゴ(リンゴ・スター)も登場。女性ジャーナリスト(バーバラ・バック)

ク)からインタビューをとられている。ドキュメンタリータッチで、素顔のポールが見られる。

そして映画撮影に立ちあうポール……。ここでは、ポール・マッカートニーが主題曲となって豪華なミュージカル・シーンが撮影されている。ダンスホールで華やかに着飾って踊る男女―そこへ不良男女がやってきて踊りを大混乱におとしいるという劇中劇で、歌と踊りがケンランと展開される。

さらにポールは幻想のなかでキーボードのリンダ(リンダ・マッカートニー)たちと演奏する。これはSFムードで、みんな猫人間の扮装で、心のラヴ・ソングが歌われファンタスティックな陶酔に誘う。

★最高のミュージシャン競演で2度と組めない豪華な顔あわせノガブリエリ弦楽四重奏団との素晴らしい演奏で夢幻の世界へ……

「映画を作るからには最高のメンバーを集めたかった」と、いうポールは演奏者にギターのデイヴ・ギルモア(ピンク・フロイド)、ステイヴ・ルカサーとジェフ・ポカロ(ともにTOTO)、ジョン・ポール・ジョーンズ(レッド・ツェッペリン)、クリス・スペディング(シャーク)、エリック・スチュアート(10CC)などなど豪華メンバーを結集、2度と組めない現代最高のミュージシャンの大競演で、その演奏テクニクのすべてを見せる。さらにポールの古典的名曲「エリナー・リグビー」「フォー・ノー・ワン」が、新しくアレンジされ、ポールはアコースティック・ギターをとり、ガブリエリ弦楽四重奏団と共に演奏するシーンは圧巻。クラシック調の音楽はポールを19世紀の優雅な夢幻の世界に誘う。リンゴ、バーバラ、リンダを加えて舟遊びをし、酒をくみかわし、ピクニックを楽しむ素晴らしいシーンがくりひろげられる。

6曲のビートルズ・ナンバー、今・魅る!

映画「ヤア・ブロード・ストリート」(20世紀フォックス配給)オリジナルサウンドトラック盤

ポール・マッカートニー  
 ヤア・ブロード・ストリート

●EP-S-91094ZR28-1224(7センチ)  
 ●VZ-800・オナマケ・レコード・発売中

TOSHIBA EMI

12月22日(土)よっいよいよ日本公開!

新宿ピレージ2 (351) 3129

12/22-11/6 祝	10:30	12:30	2:40	4:50	7:00
平日及び元旦		12:30	2:40	4:50	7:00

●12/31(月)は4:50の回で終了

ポスタープレゼント付 特別鑑賞券絶賛発売中! 一般1200円/学生1100円