

ゴールドバピヨン

幻の黄金蝶を追って魔の秘境へ！行けグエンドリン。

Gwendoline

パリで公開されるや6日間で13万人を動員、大ヒットを記録した。パリっ子たちのハートをかくも熱くさせるのはヒロインのグエンドリン。半世紀以上にも渡ってフランス国民に夢とスリルと興奮を与えつづけてきたロングセラー・コミック「グエンドリンの冒険」の主人公だ。秘禁本として長い間陽の目を見なかったこの本は解禁されるとアツという間にベストセラーとなった。エロティックな甲冑に身をつつんだグエンドリンの勇姿は男を悩殺し、少年の胸躍らせ、女性のロマンを駈立てた。幻の黄金蝶を追い、辿着いたのは妖しげな女族が蠢めき君臨する東洋の魔都だった。黄金蝶をめぐって繰りひろげられる熾烈な闘い！蝶の謎は？グエンドリンの運命は？「エマニエル夫人」の映像派J・ジャカンが仏映画界最高の製作費を投入し、原作を超える壮大にして華麗なエロス・ファンタジーの世界を創り上げた。

主演・トニー・キティン・フレント・ハフ・サブリ
●ヘルナテット・ラフォン●監督・ジュスト・ジャカン●撮影・ジャン・ポール・ミュリス●音楽・ビエール・バシュレ●特殊効果・クリスチャン・フルキ●ジャック・マルタン●メイク・レイコ・クルック●ドミニク・コラタン●製作・ジャン・クロード・ワリュリー●セルジュ・ラスキ●原作・ジョン・ウィリーのコミック「グエンドリンの冒険」

より ●日本ヘラルド映画●19
84 年フランス 映画●カ
ラー作品

Herald

Gwendoline

あつと驚く
その物語!

パリの修道院
を友人のベスと脱走
したグエンドリンは、
船倉に隠れ6000キロの
船旅を続け、東洋のとあ
る港町にたどり着く。幻の黄金
蝶(ゴールド・バビヨン)を追って砂漠
の果てに消えた父を捜しにやっ
てきたのだ。ならず者、街娼、ヤクの
密売人などが群がる港町は妖しげな
熱気につつまれ、女の二人連れは、いや
が上にも男どもの好奇の眼をそそった。グ
エンドリンとベスは港町を暗躍する淫売宿
の組織網の毒牙にかかることをならす者の
マドロス、ウィラードに助けられる。ウィラードは
金のためなら密輸の手助けもするという評判の
悪党だが、実のところ、その奥には優しい心を秘
めていた。グエンドリンは阿片窟に住む老人から、幻
の黄金蝶が棲む所を聞き出すことに成功する。イエッ



ク・イエック——その名を聞いたなら誰もが恐
れをなす、足を踏み入れたら二度とは
生還できない地の果ての魔境だっ
た。グエンドリンはウィラードに同行
を求めるが、さすがの彼も尻ごみ
した。結局、ウィラードは2000ドル
の礼金で手を打った。グエンド
リン、ベス、そしてウィラードの3

人は舟で魔境イエック・イエック目指して密林の川を奥へとさかのぼ
っていった。海賊を蹴散らし、炎熱の砂漠と闘い、3人の冒険は続
いた。彼らの行く手を最初に阻んだのはキオプス族だった。この
一族は兇暴な砂嵐を静めるために、砂漠に迷いこんだ人間を
捕まえては生贄として神に捧げていた。3人はあえなくキオプス族
に捕まる。もうこれが最後と思われた夜、グ
エンドリンとウィラードは仄かに寄せていた
お互いの気持ちを素直に打ち明け合った。
二人とも手足を縛られたままだったが、まだ
愛を知らないグエンドリンにウィラードは優
しく囁きかけ、体の芯をつらぬくような甘美な
陶酔の極致へと彼女を誘った——。



翌日、ベスの奇襲作戦が成功して3人はキオプスの魔の手を逃れた。危険
にみちた旅路の果てに3人がたどり着いたのは荒涼としたイエック・イエックの
地底に君臨する女帝国だった。謎の女王のもとに蝶のような羽根をつけた気味の悪

ゴールド・バビヨン

トニー・キティン主演 ● ジュスト・ジャカン監督作品 ○ カラー作品 / フランス映画 ○ 日本ヘラルド映画

い昆虫女や、鎧冑に身をつつんだ女戦士(アマ
ゾネス)たちが徘徊し、ある所には全裸に近い女
たちが逆さ吊りの拷問にさらされていた。この
帝国こそがグエンドリンが探し求めた黄金蝶(ゴールド・バビヨン)
が棲む場所で、父を亡き者にした憎き宿敵だった。グエンドリ
ンは女戦士を倒し、奪った鎧冑に身を固め、ベスとウィラードを
従えて、父の復讐、黄金蝶の奪回を計って、帝国へのりこんでいった……。

★年忘れ狂乱のエロス超大作!

11月23日 興奮のロードショー!

中央口・三越ウラ

新宿武蔵野館 (354)
5670

幻の蝶に魅せられて魔の王国へ!そこは危険と冒険がいっぱい!