



ロマンに魅せられ
冒険に挑む
この華麗なる三人!

●「ポセイドン・アドベンチャー」「明日に向かって撃て!」
のFOX映画が3大スターの競演で贈る
ロマン・スペクタクル巨篇!

〈デラックスカラー〉

ラッキーレディ

ジーン・ハックマン
ライザ・ミネリ
バート・レイナルズ

■製作マイケル・グラスコフ
■監督スタンリー・ドローン
■脚本ウィラード・ハイアック&グロリア・カッツ(原作一見書房刊)
■音楽ラルフ・バーンス(セントラール/アリスタ・レコード)
グラスコフ「ベンチャー」プロ作品/FOX映画超大作

LUCKY LADY

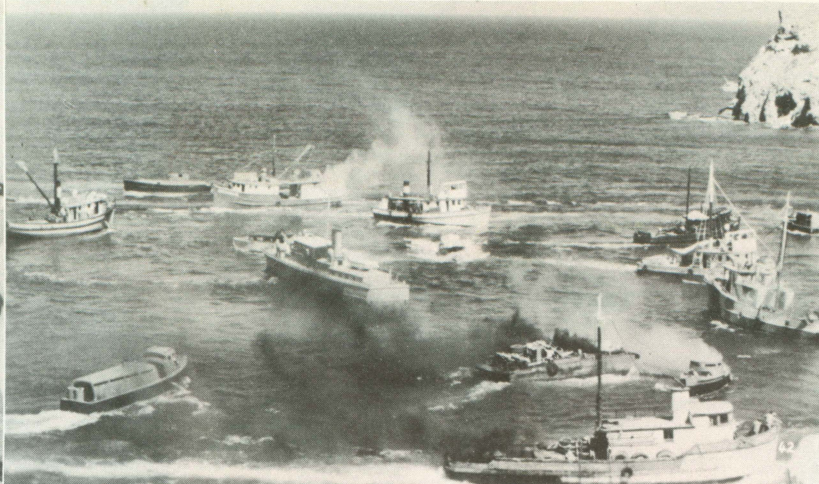
6月26日(土)より ~ 7月2日(金)まで 大公開!

同時上映 ユナイト映画
〈カラー作品〉

軍用列車

本八幡北口駅前

八幡スカラ座 0473
(34)
2925



★スタッフ

製作……………マイケル・グラスコフ
 監督……………スタンリー・ドーネン
 脚本 {……………ウィラード・ハイアッフ
 ……………グロリア・カッツ
 撮影……………ジェフリー・アンズワース
 音楽……………ラルフ・バーンス
 主題曲 {……………フレッド・エップ作詞
 ……………ジョン・カンター作曲
 〈サントラ盤/アリスタ・レコード〉

★キャスト

キビー……………ジーン・ハックマン
 クレア……………ライザ・ミネリ
 ウォーカー……………パート・レイノルズ
 ビリー……………ロビー・ベンソン
 アーロン船長……………ジェフリー・ルイス
 マクティーフ……………ジョン・ヒラーマン
 ロックウェル船長……………マイケル・ホーダン
 〈上映時間＝1時間56分〉

●製作費1400万ドル(42億円)!

ハリウッド娯楽の原点に帰った超豪華大作!

大作主義が復活したハリウッドが、1400万ドルの大金を投じた海洋アクション・スペクタクルの登場です。

「フレンチ・コネクション」でアカデミー主演男優賞獲得のジーン・ハックマンと「キャバレー」で主演女優賞獲得の2大オスカー・スターに、「ロングスト・ヤード」で人気上昇中のパート・レイノルズの3大スターが豪華競演! さらに「ジェレミー」でティーン・エージャーに圧倒の人気のあるロビー・ベンソンも登場。まずスターの魅力に酔わせます。

●不景気なんか吹っ飛ばせ! ラッキー・イヤーにラッキー・レディを!

アメリカに禁酒法が敷かれた1920年から30年代は、今日の世相に似て不況のどん底でした。クリア(ミネリ)は、ウォーカー(レイノルズ)と組んで、メキシコ人の安い農業労働者をアメリカに密入国させる仕事をしていましたが、もっと儲かる禁酒令のアメリカへ酒を密売する仕事をだします。「ラッキー・レディ号」はウォーカーの帆船の名前です。

クリアは、むかし歌手をしたこともある情熱的で、陽気で、華やかなお金持の生活を夢みる女——待ってました! ミネリ最高の適役で「キャバレー」をしのぐ名演技! そして主題曲「ラッキー・レディ」のほか一曲を歌います。

ウォーカーとクリアは、農業労働者の中にポロを着て不敵なツラ魂をしたキビー(ハックマン)を見て、仲間ひきいれます。さあ、不景気なんか吹っ飛ばす大冒険の始まりです。

●ついに「明日に向かって撃て!」をしのぐロマンが登場! 青春の熱気と夢! 一獲千金をつかもう! そして華麗な男二人と女人のロマンス!

ウォーカーを加えた三人は、サン・トマス沖に待機するトロール船「ノース・スター号」をさがします。この船に各国の酒密売船が酒を送りこみますが、この領域で大手の酒密売者として幅をきかせているマクティーフ(「チャイナタウン」のジョン・ヒラーマン)は、密売酒の独占をくわだてています。しかし、彼の裏をかいてキビーたちは、手にいれた酒をカリフォルニアへ送りますが、マクティーフに知れ、追跡されます。一方、アメリカの沿岸警備艇にも追跡され、大射撃のすえ、三人は無事サンディエゴにたどりつきますが、この銃撃戦で、船のカジをとっていたビリー少年(ベンソン)が殺されてしまいます。

サンディエゴで酒を処分し、新しい快速艇を手に入れ、豪華マンションを買い、クリアは夢にまで見た豊かな生活、社交界への登場と、華麗な日々を送り、キビーとウォーカーと共にベッドをともにし、甘美な愛にひたります。「明日に向かって撃て!」をしのぐこの美しい愛の共有! この素晴らしい青春のエネルギーの爆発——現代に失われたロマン

ティシズムのけんらんたる復活がここにあります。

●豪華ファッション! 夢さそうジャズ!

そして大海戦スベクタクル!

ライザの着る30年代豪華ファッションだけで百万ドル。ジャズ・エイジといわれたローリング・トゥエンティの名曲が全篇に流れてファンをわくわくさせますが、クライマックスでマクティーフ一味に「ラッキー・レディ号」が包囲されて海上と空中に展開される大銃撃戦こそ、大海戦映画も及ばないスペクタクル! この場面だけで97隻の各種の船が出動し、アクションと特撮シーンの撮影には「ポセイドン・アドベンチャー」「タワーリング・インフェルノ」のポール・ステイダーが指揮をとり、最高にエキサイティングなスペクタクルが展開されます。

「タイム」誌は、「ハリウッド」の豪華なスター主義と、復古調キャラクター、心暖まるロマンチック・アドベンチャーの復活。3人のスターは最高。「シャレード」のスタンリー・ドーネン監督の矢つぎばやに飛びだすソフィストケーションがキビキビしたガンさばきのように映画を急展開させて息つくまもない迫力で娯楽映画の近年の最高傑作!」と絶讃。

クリスマス・シーズンに公開されたこの映画は、シーズンに公開された映画の最高の興行収入をあげる大ヒットになっている。