

007

テクニカラー

死ぬのは奴らだ

IAN FLEMING'S
'LIVE AND LET DIE'

三代目
ボンド
ロジャー・ムーア
ヤフェット・コッター
(ボンド・ガール)
ジェーン・セイモア
マデリン・スミス
クローリア・ヘンドリー

ど胆抜くアクション・アイデア

- 陸を走り空を飛ぶモーター・ボート
- 200kmのスピードで激突する
ロンドン2階建てバス
- ヘビ、ワニ地獄の恐怖
- 空中から襲う人間嵐 etc

21世紀に翔ける007シリーズ第8弾!
アイデアも面白さもグリーンとパワー・アップ!
ポール・マッカートニーのラブ・テーマに乗って
ニュー・ボンド華麗に登場!



United Artists
Entertainment from
Transamercial Corporation
ユナイテッド映画超大作

007のプロデューサー・コンビ
ハリー・サルツマン/アルバート・R・ブロッコリ

アクション・アイデア/007の巨匠 タイトル・ソング作曲・演奏■元ビートルズ 007のラブ・テーマ
■監督ガイ・ハミルトン ■ポール・マッカートニー&ウイングス ■唄B・J・アーノウ
(アップル) (RCA)

007

IAN FLEMING'S
"LIVE AND LET DIE"

死ぬのは奴らだ

テクニカラー

■スタッフ

製作.....ハリー・サルツマン
.....アルバート・R・プロッコリ
監督.....ガイ・ハミルトン
原作.....イアン・フレミング
脚本.....トム・マンキウィッツ
音楽(タイトル・ソング).....ポール・マッカートニー
.....ポール・マッカートニーとウイングス
.....B・J・アーノ
■キャスト
ジェームス・ボンド.....ロジャー・ムーア
ソリテア.....ジェーン・セイモア
ドクター・カナング.....ヤフェット・コッナー
M.....バーナード・リー
ボンドガール.....グロリア・ヘンドリー
.....マデリン・スミス

ユナイト映画 United Artists
Entertainment from Transamerica Corporation

おなじみのジョン・バリーにかわり、元ピートルズのメンバー、ポール・マッカートニーが全てを作曲、自らも唄ってスマッシュ・ヒット間違いなし。

又、ロンドンで人気抜群の黒人歌手B・J・アノウ(RCA)の歌も冴えわたることうけあいです。

○シリーズ最高の巨費を投じた見せ場！
常に映画界をリードするスタッフの自信がやつてのけた、ど胆を抜く新兵器。新しいアイデアの連続アクションです。ジャマイカ・ロケでは空前の飛行機8機同時爆破/時速150kmの猛スピードの二階建てバスでボンドを乗せたまま橋ゲタに激突/ブドー教の秘密組織に潜入するボンドの人間タコ/秘密組織に飛び込んだボンドを襲う毒蛇、ワニ地獄の恐怖。そして驚異の新兵器は空飛ぶモーターボートだ。高性能の水中ジェットと、一五〇馬力のエンジンを付けたボートが水上はむろん、道路を走り、空を飛ぶ迫力は007シリーズならではの。スケールも迫力も一段とアップした爽快なアクションです。

○ドラマの奇抜さと大作主義の到来。
世界の金相場場征服に野望を燃やす秘密組織の正体を追うボンド。西インド諸島・アメリカ南部を支配するブドー教とは何か？
ボンドの行手に現われる靈感を持った神秘的な美女ソリテア(ジェーン・セイモア)とは？.....



○フレッシュ・アップの007
ジェームス・ボンド三代目襲名。ロジャー・ムーアの誕生です。ロジャー・ムーアのボンドは、4年もの年月をかけやっと実現したもので、黒で統一したニュー・ボンド・ルック。甘いマスクとスマートさを加えたアクションの早さが売りものです。プロデューサーのハリー・サルツマンは、「もはやロジャー以外のボンドは考えられない。」と断言している程。

シリーズ初の処女役に挑むニュー・ボンドガールには「戦争と冒険」のジェーン・セイモア。ボンドを危地へと駆立てる、知的でクールな美貌が魅力。

○話題の音楽
おなじみのジョン・バリーにかわり、元ピートルズのメンバー、ポール・マッカートニーが全てを作曲、自らも唄ってスマッシュ・ヒット間違いなし。

○シリーズ最高の巨費を投じた見せ場！
常に映画界をリードするスタッフの自信がやつてのけた、ど胆を抜く新兵器。新しいアイデアの連続アクションです。ジャマイカ・ロケでは空前の飛行機8機同時爆破/時速150kmの猛スピードの二階建てバスでボンドを乗せたまま橋ゲタに激突/ブドー教の秘密組織に潜入するボンドの人間タコ/秘密組織に飛び込んだボンドを襲う毒蛇、ワニ地獄の恐怖。そして驚異の新兵器は空飛ぶモーターボートだ。高性能の水中ジェットと、一五〇馬力のエンジンを付けたボートが水上はむろん、道路を走り、空を飛ぶ迫力は007シリーズならではの。スケールも迫力も一段とアップした爽快なアクションです。

○ドラマの奇抜さと大作主義の到来。
世界の金相場場征服に野望を燃やす秘密組織の正体を追うボンド。西インド諸島・アメリカ南部を支配するブドー教とは何か？
ボンドの行手に現われる靈感を持った神秘的な美女ソリテア(ジェーン・セイモア)とは？.....

○シリーズ最高の巨費を投じた見せ場！
常に映画界をリードするスタッフの自信がやつてのけた、ど胆を抜く新兵器。新しいアイデアの連続アクションです。ジャマイカ・ロケでは空前の飛行機8機同時爆破/時速150kmの猛スピードの二階建てバスでボンドを乗せたまま橋ゲタに激突/ブドー教の秘密組織に潜入するボンドの人間タコ/秘密組織に飛び込んだボンドを襲う毒蛇、ワニ地獄の恐怖。そして驚異の新兵器は空飛ぶモーターボートだ。高性能の水中ジェットと、一五〇馬力のエンジンを付けたボートが水上はむろん、道路を走り、空を飛ぶ迫力は007シリーズならではの。スケールも迫力も一段とアップした爽快なアクションです。

○ドラマの奇抜さと大作主義の到来。
世界の金相場場征服に野望を燃やす秘密組織の正体を追うボンド。西インド諸島・アメリカ南部を支配するブドー教とは何か？
ボンドの行手に現われる靈感を持った神秘的な美女ソリテア(ジェーン・セイモア)とは？.....

○シリーズ最高の巨費を投じた見せ場！
常に映画界をリードするスタッフの自信がやつてのけた、ど胆を抜く新兵器。新しいアイデアの連続アクションです。ジャマイカ・ロケでは空前の飛行機8機同時爆破/時速150kmの猛スピードの二階建てバスでボンドを乗せたまま橋ゲタに激突/ブドー教の秘密組織に潜入するボンドの人間タコ/秘密組織に飛び込んだボンドを襲う毒蛇、ワニ地獄の恐怖。そして驚異の新兵器は空飛ぶモーターボートだ。高性能の水中ジェットと、一五〇馬力のエンジンを付けたボートが水上はむろん、道路を走り、空を飛ぶ迫力は007シリーズならではの。スケールも迫力も一段とアップした爽快なアクションです。

○ドラマの奇抜さと大作主義の到来。
世界の金相場場征服に野望を燃やす秘密組織の正体を追うボンド。西インド諸島・アメリカ南部を支配するブドー教とは何か？
ボンドの行手に現われる靈感を持った神秘的な美女ソリテア(ジェーン・セイモア)とは？.....

○シリーズ最高の巨費を投じた見せ場！
常に映画界をリードするスタッフの自信がやつてのけた、ど胆を抜く新兵器。新しいアイデアの連続アクションです。ジャマイカ・ロケでは空前の飛行機8機同時爆破/時速150kmの猛スピードの二階建てバスでボンドを乗せたまま橋ゲタに激突/ブドー教の秘密組織に潜入するボンドの人間タコ/秘密組織に飛び込んだボンドを襲う毒蛇、ワニ地獄の恐怖。そして驚異の新兵器は空飛ぶモーターボートだ。高性能の水中ジェットと、一五〇馬力のエンジンを付けたボートが水上はむろん、道路を走り、空を飛ぶ迫力は007シリーズならではの。スケールも迫力も一段とアップした爽快なアクションです。

○ドラマの奇抜さと大作主義の到来。
世界の金相場場征服に野望を燃やす秘密組織の正体を追うボンド。西インド諸島・アメリカ南部を支配するブドー教とは何か？
ボンドの行手に現われる靈感を持った神秘的な美女ソリテア(ジェーン・セイモア)とは？.....

