

空前絶後の冒険スベクタクル映画が  
やって来た!

ジョージ・ルーカスの監督によるジョージ・ルーカスが放つ



RAIDERS  
of the LOST ARK.

# インディダーク

失われたアーク  
《聖櫃》

ハリソン・フォード ◆ カレン・アレン ◆ ボール・フリーマン ◆ ロナルド・レイシー ◆ ジョン・リス・テビス ◆ デンホルム・エリオット  
監督 スティーブン・スピルバーグ ◆ 製作総指揮 ジョージ・ルーカス/ハワード・カザンジャン ◆ 製作 フランク・マーシャル ◆ 脚本 ローレンス・カスタン ◆ 音楽 ジョン・ウィリアムス

サントラ集 CBSソニーレコード ◆ カラー作品 ◆ パラマウント映画

CIC 記録 DOLBY STEREO IN SELECTED THEATRES

原作/早川書房刊



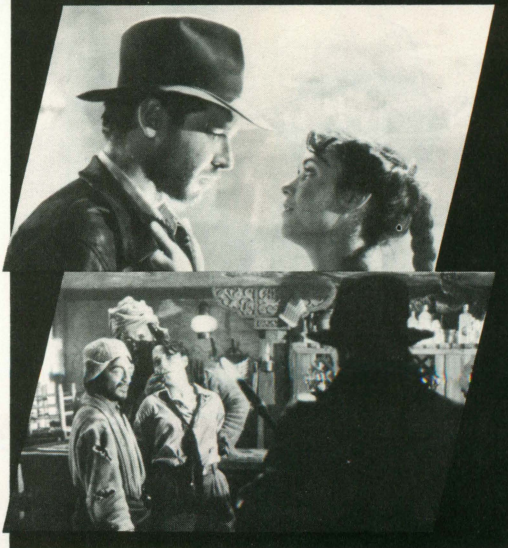
# RAIDERS OF THE LOST ARK レイダース 失われたアーク

## スタッフ

監督……………スティーブン・スピルバーグ  
 製作……………フランク・マーシャル  
 脚本……………ローレンス・カスダン  
 原作……………ジョージ・ルーカス  
 "……………フィリップ・カウフマン  
 製作総指揮……………ジョージ・ルーカス  
 "……………ハワード・カザンジャン  
 音楽……………ジョン・ウィリアムス

## キャスト

インディアナ・ジョーンズ……………ハリソン・フォード  
 マリオン……………カレン・アレン  
 ペロック……………ポール・フリーマン  
 トート……………ロナルド・レイシー  
 サラー……………ジョン・リス・デイビス  
 プロディ……………デンホルム・エリオット



### ◆全米熱狂！大興奮

#### 「ユーズ・ウィーク

★「ジョーズ」と「スター・ウォーズ」を作った若者たちが、もう一度それを作りあげた。あまりに素晴らしいので信じられぬほどだ。

#### ヘラルド・エグザミネー

★スリルの連続！まさに大冒険活劇だ！

#### 「ニューヨーク・タイムズ

★かつてのアメリカ映画の中でも最高に粋で面白く無我夢中にさせられるアドベンチャーだ！

#### 「ニューヨーク・デイリー・ニュース

★素晴らしい！楽しい！面白い！そして更に大きな驚きがパッケージされている！

#### ロサンゼルス・タイムズ

★ばんざい！大喝采！

### 「S・スピルバーグ」G・ルーカス

これで面白くないわけがない！

世界中の映画ファンが待ち望んだ「夢」が遂に実現した。ジョーズ」のステイブ・スピルバーグと「スター・ウォーズ」のジョージ・ルーカスが初めて手を結び、この稀にみる素晴らしい才能のぶつかり合いが、掛け値なし文字通りの最高最大の冒険スベククル映画を誕生させた。

しかも今日のアメリカ映画のみならず世界映画界をリードするB-1G2の卓越したアイディアの結晶は、ここに全く新しいヒーローを作り上げた。その名はインディアナ・ジョーンズ。彼は考古学者だがその姿はおよそ学者タイプからほど遠く、いつもツッパの広い帽子をかぶり、最も頼りとする武器である「ムチ」を右手に持って冒険の世界へ飛び込んで行く。恐れを知らない若き探険家が彼のもう一つの顔である。

時は1936年。世界征服をめざすヒトラーは、手にした者に不思議な力が宿るといふ謎の伝説に包まれた黄金のアーク(聖櫃)を手中に納めようとした。このヒトラーの野望を断つために、アメリカ合衆国は若き考古学者インディアナ・ジョーンズに密命を託す。先手を取ってアークを奪いとることが彼の使命だ。遙かエジプトの砂漠の中に眠ると言われるアークとは一体何なのか？またその不思議な力とは？そしてそのアークが秘かに眠る場所はどこなのか？インディには、未だ見ぬ冒険の彼方に思いもよらぬ危機また危機が待ち構えている。

スピルバーグルーカスというパワーが何十倍、何百倍も工ネルギーとなつて完成をみた2千万ドルの超大作いよいよの登場である。全世界の期待にこたえて、期待通り否それを遙かにしのぐ面白さと満足を与えてくれる映画となつたこの作品は、10分間に1度のスリルと興奮を連続し、まさにハラハラ・ドキドキの圧倒的な迫力をもつてアドベンチャー・ワールドの中に観客を引きずり込んでしまう大きな魅力に満たされている。

### ◆映画の中の映画！(タイムズ誌評)

# 1億ドル早くも突破！

|                |      |    |               |
|----------------|------|----|---------------|
| '81年6月12日より公開後 | 3日間  | 興収 | 8,305,852ドル   |
| "              | 66 " | "  | 104,088,566ドル |

#### —1億ドル突破他作品

|                  |              |               |
|------------------|--------------|---------------|
| ★ジョーズ            | 75年公開 <59日間> | 100,375,045ドル |
| ★スター・ウォーズ(第1作)   | 77年公開 <77日間> | 102,267,000ドル |
| ★スター・ウォーズ(帝国の逆襲) | 80年公開 <70日間> | 105,714,000ドル |

●バラエティ紙より●

# 12月5日(土)より 新春第1弾 待望のロードショー!

特別鑑賞券《¥1,200》  
 絶賛発売中!  
 (一般¥1,500 学生¥1,300の処)

## 新宿プラザ (200) 9141

カブキ町コマ劇場トナリ

|          |      |       |      |      |      |
|----------|------|-------|------|------|------|
| 日・祝及び7-6 | 9:55 | 12:00 | 2:20 | 4:40 | 7:00 |
| 平日及び元旦   |      | 12:00 | 2:20 | 4:40 | 7:00 |

★12/31の最終回は上映致しません。