

スタートレック

STAR TREK
THE MOTION PICTURE™

今こそ 人類の冒険が始まる

ウィリアム・シャトナー/レナード・ニモイ/ティフォレスト・ケリー/パーシス・カンバータ/スティーブ・コリンズ
監督ロバート・ワイズ/製作ジーン・ロッテンベリー/音楽ジェリー・ゴールドスミス (サントラ盤CBSソニー)

●カラー作品● パラマウント映画

CIC 配給

RECORDED IN
DOLBY STEREO™
ドルビー・ステレオ



STAR TREK
THE MOTION PICTURE
パラマウント映画
CIC配給

スタートレック

◆スタッフ◆
監督……………ロバート・ワイズ
製作……………ジーン・ロッデンベリー
脚本……………ハロルド・リビングストーン
音楽……………ジェリー・ゴールドスミス
撮影……………ダグラス・トランブル
……………ジョン・ダイクストラ
……………ロバート・エイブル

◆キャスト◆
カーク艦長……………ウィリアム・シャトナー
ミスター・スポック……………レナード・ニモイ
ドクター・マッコイ……………ディフォレスト・クリー
アイリーア航法士……………パース・カンバータ
デッカー中佐(副長)……………スティブン・コリンズ

▲製作費空前の巨費!

過去のあらゆる映画の製作費を打破り(従来はフレオパトラの4000万ドルでした)映画製作史上No.1にランクされたこの文字通り空前の超大作のその製作費のほとんどは、どんなSF作品もおよびない精巧な特撮に投入されました。特撮はSFの生命といっても過言ではありません。より精密に、より異和感を無くす為にはこれだけのお金が必要なのでした。

▲特撮の神様3人が協力!

その巨額な製作費を生かすも殺すも特撮陣のアイデアにかかっています。慎重な人選の結果、現在世界中を見回しても次の3人が、この巨費を任せられる最良の頭脳という結論がえられたのでした。それは、2001年宇宙の旅のダグラス・トランブル、スター・ウォーズのジョン・タイフストラ。そしてアメリカのTVCF界で抜きてた特撮技術を持つ男として有名なロバート・エイブルだったので。それぞれが既にこの世界で特撮の「神様」と尊敬されているビッグ3なのです。彼らが一本の映画の為に結びついたのです。これは奇蹟的な出来事でした。ここに映画「スター・トレック」の特撮は、その新鮮さ、その高度なテクニックによって完全に他のSF作品を二歩も三歩も抜き去ったのでした。

▲アメリカ公開で新記録となる大ヒット!!

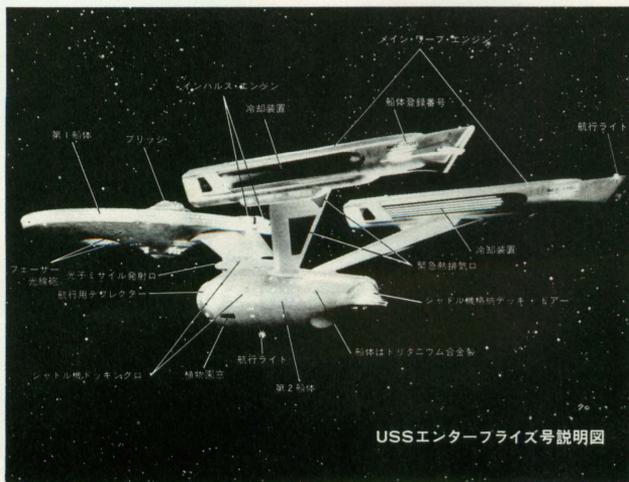
アイデアにお金を惜しまないプロデューサーの方針で作品の鍵を握る特撮に十二分な効果を上げうる事が出来た映画「スター・トレック」は昨年12月7日全米にて公開されるや初日より3日間の興行収入でも史上1位にあたる大ヒットを記録したのです。

▲丸坊主の美女パース・カンバータは元ミス・ユニバース!

時は23世紀、地球人以外に銀河系に点在する幾多の惑星で形成される宇宙連邦の中の一つの星、テルタ星人は身体的特徴として髪の毛が無いのです。この星の女性も例外ではありません。女性としては相当勇気の必要なこの大役にカンバータは挑みました。16才の時ミス・インド代表としてミス・ユニバースに出場した経歴を持っています。

▲銀河を超えるUSSエンタープライズ号

この映画の最大の話題は何んといっても宇宙艦隊で最新最強の装備を誇る宇宙船エンタープライズ号の登場です。ワープ航法により光速をはるかに超えるスピードで宇宙を突っ走ります。まさに宇宙に浮かぶ美しい都市という形容がピッタリなのです。



USSエンタープライズ号説明図

★「スター・トレック」とはどういう意味なのでしょう。それは英語で「星の旅」なのです。「トレック」とは「自分の力で困難を切り開いてゆく旅」のことです。
★また「エンタープライズ」の意味は、「冒険する心」ということなのです。

7月12日(土)ロードショー!

パンテオン (407) 7219

ミラノ座 (202) 1189

池袋東急 (971) 2727

* 特別鑑賞券 ¥1,200 (一般 ¥1,500の処) 学生券 ¥1,000 (大・高 ¥1,300 中・学 ¥1,100の処) 発売中

上映時間 3館連日 11:00 1:40 4:20 7:00