

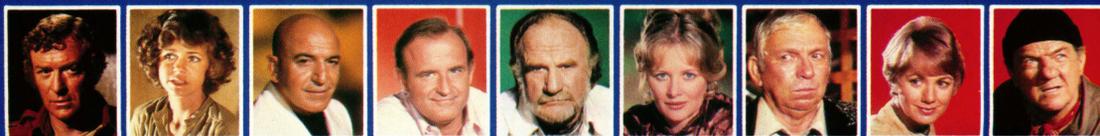
映画史上最大の感動と興奮を呼んだポセイドン号緊迫のスペクタクルはまだ終わっていない!



# ポセイドン アドベンチャー2

アーウィン・アレン作品

IRWIN ALLEN'S production of **BEYOND  
THE POSEIDON  
ADVENTURE**



《ポセイドン・アドベンチャー2》

マイケル・ケーン/サリー・フィールド/テリー・サバラス/ピーター・ボイル/ジャック・ウォーデン/シャーリー・ナイト/スリム・ピケンズ  
シャーリー・ジョーンズ/カール・マルデン<ウィルバー>/脚本ネルソン・ギディング/原作ポール・ギャリコ/製作・監督アーウィン・アレン  
音楽ジェリー・フィールドینگ/テクニカラー<sup>®</sup>/パナビジョン<sup>®</sup>/ワーナー・ブラザース映画

From Warner Bros. A Warner Communications Company

# 待望6年！遂に『ポセイドン・アドベンチャー』は完結する！

## ■ストーリー

地中海を航行中の豪華客船ポセイドン号が、海底地震によって生まれた大津波を横つ腹にまともに受けて転覆した。上と下とが逆さになった船内を出口を求めて這いまわった生存者たちのうちのほんの数人は、救援のヘリコプターの人々が海面に浮き出た船底にあけてくれた穴から脱出して、かろうじて九死に一生を得たが、その後も船は浸水によって、インチー・インチその姿を海面に没しつつあった。



彼らが現場に到着して仕事にかかろうとしたとき、一隻のヨットが姿を現わした。乗っていたのはステファン・スベボ博士（テリー・サバラス）とその医療チームで、まだ船内に生き残っているかも知れない人々を救出してきたのだという。

彼らの想像はあたっていった。トルコ風呂の浴室に閉じこめられて死を待つばかりだった人が三人もいたのである。一人は船が転覆したとき娘と離ればなれになったフランク・マゼッティ（ビクター・ボイル）、一人は船内看護婦のジーナ（シャリー・ジョーンズ）、そして女性乗客のスザンヌ（ペロニカ・ハメル）。しかも意外なことにスベボとスザンヌは、お互い素知らぬふりをしているけれど旧知の仲であることは明らかだった。スベボとその仲間たちが、ほかに生存者がい

ないかを探して他のルートをとるべきだに、マイクたちは事務長の部屋にたどりついたが、転覆のとき大金庫が倒れたらしく、重みで床を突き破り一階下の葡萄酒貯蔵室まで転げ落ちたその金庫の中からあふれ出た宝石や金が見え、一面にちらばっているのを見える。

その貯蔵室の入口を探すのに再び悪戦苦闘をくり返さねばならなかったマイクたちは、途中でタックス（スリム・ビケンズ）、ラリー（マーク・ハーモン）やフランクの娘レサ（アンジェラ・カートライト）たちが生きているのを発見し、無事に宝石類をかき集めたのち、再び出口へ向かったが、いつのまにかスザンヌの姿が消えているのに誰も気がつかなかった。事務長の部屋でひそかに積荷目録を探し当てた彼女はそれをスベボにとどけるため、群を離れてしまったのである。



## ■かいつ

地中海を航行中の豪華客船の大津波による転覆と、その船からの乗客たちの脱出を描いて、世界にパニック映画ブームをまき起こした超ヒット作「ポセイドン・アドベンチャー」の、この受は待望の続編である。

ドラマは前作のラストから数時間後に始まる。不気味な震動をくり返しながら着実に海底へ向かって沈下していく無残な豪華客船の中で、しだいにどす黒い陰謀が暴露され、善と悪との対立を通して、前作を上まわる多彩な人間ドラマがくりひろげられていく。製作は、「ポセイドン・アドベンチャー」のあとそれを超える大パニック「タワーリング・

インフェルノ」を発表し、世界映画界におけるパニック・スベクタクルの大御所とでもいえる存在になったアーウィン・アレンドで、今回はプロデュースだけでなく監督をもみずから引き受けている。

原作は前作と同じポール・ギャリコの小説で、一昨年彼の死の直前に書き上げられたもの。それを「ヒンデンブルグ」や「アンドロメダ」のネルソン・ギディングが脚色し、撮影は「タワーリング・インフェルノ」でアカデミー賞受賞のジョセフ・バイロックが担当した。出演陣も前作をしのぐ豪華さで、「遠すぎた橋」のマイケル・ケイン、TV「刑事コジャック」で世界をわかせて以来、映画・音楽に活躍

スベボたちがこの船へ来た本当の目的は、時価を計り知ることでもできぬプラトニウムを積荷の中から探し出し、持ち去ることなのであった。しかしそれをマイクたちに知られることをおそれたスベボは、秘密を知るスザンヌがマイクたちのグループへ戻りつ前に彼女までも殺してしまおうとする。

マイクたちはその頃、あらたな生存者を二人発見していた。世界的に有名な小説家夫妻ハロルドとハンナ（ジャック・ウォーデン、シャリー・ナイト）だ。しかし、ポセイドン号はその間にも着実な沈下を続けつつ、襲いくる大波に身をふるわせて船体が八つ裂きになる瞬間を待っているのだ。果たして人々は無事脱出をとげられるであろうか。恐怖のときが刻一刻と迫ってくる……。

中のテリー・サバラス、「グレート・スタントマン」のサリー・フィールドを手はじめに、「欲望」という名の電車」でアカデミー賞を受けたカール・マルデン、「エルマー・ガントリ」でおなじく受賞のシャリー・ジョーンズ、「ヤング・フランケンシュタイン」のビクター・ボイル、「天国から来たチャンピオン」のジャック・ウォーデン、「あしやからの飛行」のシャリー・ナイト、「ゲッタウェイ」のスリム・ビケンズら演技派がずらりと顔を揃えて、「サウンド・オブ・ミュージック」ではまだ小さかったアンジェラ・カートライトが美しい娘に成長した姿を見せているの嬉しい見ものである。

9月29日全日ロードショー!

渋谷パンテオン (407) 7219

新宿ミラノ座 (202) 1189

●渋谷東急文化会館1F

●新宿歌舞伎町

\*特別鑑賞券¥1000(当日一般¥1300/大学生¥1200の処)発売中!

連日	11:45	2:10	4:35	7:00
----	-------	------	------	------