

日本映画界をまたまた笑わせに
 最新作！



REVENGE OF THE PINK PANTHER



大事件発生！世界中の警察もついに手あげ！
 世界一の世にまた一人フルーソー警部が残つ！

製作・監督・脚本 ブレイク・エドワーズ
 ピーター・セラーズ
 ハーバート・ロム ◆ ロバート・ウェッバー ◆ ダイアン・キャン

ピンクパンサー 4

総指揮 トニー・アダムズ ◆ 撮影アーニー・デイ ◆ 音楽ヘンリー・マンシーニ (サンラ盤/ユニレコード)
 <カラー作品> United Artists ユナイテッド映画





ピンクパンサー4

REVENGE OF THE PINK PANTHER
〈カラー作品〉



■キャスト

クルーゾー警部……………ピーター・セラーズ
ドレフュス……………ハーバート・ロム
シモーヌ……………ガイアン・キャノン
ドービエ……………ロバート・ウェッバー
ケイト……………バート・ウォーク

■スタッフ

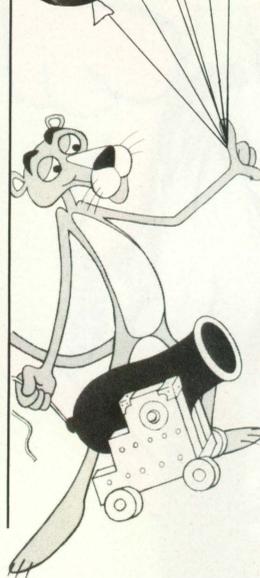
製作・監督・脚本……………ブレイク・エドワーズ
総指揮……………トニー・アダムズ
音楽……………ヘンリー・マンシーニ
撮影……………アーニー・デイ

United Artists ユナイテッド映画
A Transamerica Company

●花のバリからホンコンへ——
ますます拡がるクルーゾー捜査網！

待ってました、クルーゾー警部！ 驚くべき変装能力と独断的推理力、さらには恐れを知らぬ行動力を駆使して幾多の難事件を解決してきた我がヒーロー、クルーゾー警部の新冒険！

主演ピーター・セラーズ、監督ブレイク・エドワーズのゴールデン・コンビが、過去全世界で三億ドル(!?)の荒稼ぎぶりを見せた\$箱コメディ・シリーズのこれは最新作。花の泰平パリではおさまりがつかなくなったクルーゾー警部。何と海の向こうのオリエンタル歓楽境ホンコンまで世界最大の麻薬組織を追いかけていったからさあ大変！



●つひめく推理、轟く決断！ 地下のマグマも押し黙る猛爆ギャグのつるべ撃ち！

表向きは経済界の実業家、その実、パリ暗黒街を牛耳るフレンチ・コネクションの黒幕ドービエは、上客であるニューヨーク・マフィアとの折り合いの悪さを打開するため、とんでもない作戦を企及した。フランスで最も名の知られた人物を血祭りにあげることによって力を内外に誇示しようというのだ。衆議一決して浮かんだ顔こそ、パリ警察の問題児クルーゾーだった！

一方、そんなこととはつゆ知らぬクルーゾー警部、今日も行きつけの衣裳屋で変装の研究に余念がない。そこへ黒光りしたバクダン一個がドカン！ だがモウモウたる硝煙の中から姿を見せたのは!! 我らがヒーロー、こんな仕打ちにはまるでビクともしないのである！

●伴内マツ青、ルパン顔色無し！ ますます牙えわたるクルーゾーのケツ作百面相！

組織のしつようなクルーゾー暗殺作戦が続き、遂にクルーゾーはあの世へ。だがこれはクルーゾーの巧妙なトリック。死んだと見せて数々の変装術を駆使し、組織追跡を続ける我がヒーローだ。「赤い風車」の画家ロートレック、デンマークの漁師、ギリシャ正教の神父、ホンコンの苦力、風船ダルのゴッドファーザー！ etc. その冴えてくることにかけては先輩変装名人も一目散。さらにクルーゾー亡き者と思つて気狂い病院から退院した元上司ドレフュスとの因縁の対決も危機一発の要素をはらんで、舞台はいよいよホンコンへ！

●快調マンシーニ・メロディと傑作タイトル・アニメーション！

旅情豊かな香港ロケが楽しい。クルーゾー、ドレフュス、クルーゾーの部下ケイト、お色気タツプリ、ガイアン・キャノン扮する謎の女シモーヌ、さらにはドービエ一派、ニューヨーク・マフィアの二大犯罪組織など出演者全員が入り乱れての香港市街大追跡シーンの迫力とシツチャカメツチャカぶり、さらにダマ押しのごとき花火倉庫でのクルーゾー大団円！ ドタバタ・コメディのお手本のような乗りよさに、エドワーズ監督の得意満面の顔が浮かぶ。例によって音楽はヘンリー・マンシーニがユーモアたっぷり、スコアを書き上げ、本編に負けず劣らずのタイトル・アニメが言うことなしの面白さ。

欧米でまたまた記録破りの大ヒット(％現在全米で三千万ドル突破！)を続けているのも実によくワカルのである！



ちよつと粋なキャラクター！
ピンク・パンサーの商品は今大もて！

12月16日(土)お正月世紀の爆笑大冒険 **新宿ビレッジ2** (351) 3129

平日と元旦	11:45	1:40	3:35	5:30	7:25	
日・祝と冬～夏	10:00	11:45	1:40	3:35	5:30	7:25

特別鑑賞券 1000円好評発売中！

*12月31日の最終回の上映は致しません。