アッシイ、鋭くけずっておけ、キラリと光っていろ！君の愛が、お前の怒りが明日をつくる！

「あゝ野麦峠」で感動の青春像を描いた巨匠が80年代の今、再び若者たちの愛と悲しみを謳う！

製作　武田敦
脚本　山内久
プロデューサー　宮川孝至
監督　古谷一行
撮影補　宮古とく子
撮影　加藤盟
撮影補　山本駿
美術　間野重雄
音楽　あかのたちお
照明　山本嘉治
録音　渡会伸一
編集　鍋島淳
製作主任　古川石
助監督　中田新
製作補　倉寿
主題歌作曲　井上忠夫
歌　作詞　下田逸郎
協力　㈱ジャパンレコード　三木ヒロシ（ジグザグ）

奥江英二
田藤潤
関根恵子
友里千賀子
浅茅陽子
森川正太
新井康弘
水島涼太
三木ヒロシ
高沢順子
野村昭子
佐藤万理子
杉山とく子
中原早苗
花沢徳衛
橋本瑞穂
鈴木悦史
高橋功
乙羽信子
河原崎国太郎（特別出演）
三國連太郎

■山本薩夫監督作品

# アッシイたちの街

アッシイとはパックにした組立部品のことである。

〈カラー作品〉

製作／大映映像株式会社
配給／共同映画全国系列会議
協力／全国商工団体連合会

●山本薩夫監督作品

# アッシイたちの街

アッシイとは、パックにした組立部品のこと

〈カラー作品〉 製作■大映映像株式会社　配給■共同映画全国系列会議

## ■キャスト

早坂茂（早坂精密「板金」社長）古谷一行
浩（弟）江藤潤
美恵（妹）友里千賀子
隆（末弟）日比野新吉
春（母）乙羽信子
佐川信次（佐川精密「社長）三國連太郎
真理子（末娘）浅茅陽子
和美（バーエデンのバーステス）関根恵子
みどり（バーエデンのママ）高沢順子
小川努（ターレット屋美恵の恋人）奥田英二
ふみ（母）杉山とく子
青木（チョイぐれのサウンド気狂い）森川正太
千葉（子持のラーメン屋）水島涼太
原田（学生）新井康弘
李（バフ屋）三木ヒロシ
ひろみ（早坂板金の女子工員）佐藤万理
正雄（弟）斎藤建夫
三隅（「隅精機」社長）高橋悦史
横井（「横井精密機械」社長）花沢徳衛
坂田（豊産自動車外注係）河原崎国太郎
林（特別出演）橋本功
おろくさん　野村昭子
美智子　中原早苗
医者　鈴木瑞穂

## ■スタッフ

製脚本　山田信夫
監督　山本薩夫
プロデューサー　宮川孝至
監督補　古藤久夫
撮影　加藤敦
音楽　山本直純
美術　野村重夫
録音　間宮則夫
照明　渡会駿
編集　鍋島淳
製作主任　古賀伸
助監督　中川治
製作補　出倉寿行
主題歌　井上忠夫
作曲　中田一
作詞　倉田逸郎
歌　三木ヒロシ（ジグザグ）
協力　㈱ジャパンレコード

## ■解説と内容

明治時代のひたむきな青春を描いて、深い感動を呼んだ「あゝ野麦峠」に続いて、社会派の巨匠山本薩夫監督が、現代の青春に真正面から取り組んだ話題の大作。

舞台は京浜工業地帯。華やかな自動車、家電の輸出ブームのかげに、それらの部品を安い賃金と過酷な条件のなかで下請けする小さな家内工業の街がある。そして、そこに働き、その街に生きる若者たちがいる。

早坂浩（江藤潤）もそのひとり。父親代りの兄茂（古谷一行）が屋台骨をささえる早坂精密機械で母親の春（乙羽信子）、妹の美恵（友里千賀子）と一緒に働いているが、仕事に追いまくられて、休みも遊びもままならない生活にイライラしている。

やはり工員の努（奥田英二）、バーテンの青木（森川正太）、ラーメン屋の千葉（水島涼太）、バフ屋の李（三木ヒロシ）など同じ気持ちの連中が集まってロックバンドを作った。名前を〝アッシイ〟という。アッシイとは、一袋にパックされた機械部品のことであり、プロになれて成功できることを漠然と夢みて彼等は練習をかさねていた。

「スポットライトもない、バラの花束もない、とびだしナイフもない、旅立つ勇気もない、それじゃあんたの人生に死ぬまでチャンスはない」

だが現実はきびしすぎる。ともすれば希望を失い、いさかいを起し、仲間や家族がバラバラになってゆく。やむをえない企業防衛のためにともすれば人間的な感情を失ってゆく兄茂と浩の対立、バーの売り上げ金を持って逃走してしまう青木、茂の相談役佐川（三國連太郎）の会社の倒産、そして仲間の努の自殺と茂・浩一家の倒産。しかし、それらを越えてなお生きようと決意させるのは、アッシイたちの若いエネルギーであり、人々の暖かい連帯であり、男と女の愛である。

＊

シナリオは名手山内久。中小企業の現実をリアルにとらえながら、ひとりひとりの登場人物の個性と人間的な魅力をいきいきと描きだしているが、山本監督の演出はこれをそれぞれの弱さをかばいあい助けあって未来に希望をみようとする人々の集団ドラマとして、若々しく感動的にうたいあげている。

＊

他に浅茅陽子、関根恵子、中原早苗、高橋悦史など豪華な出演陣で、サントラ盤はジャパンレコードから発売される。

3月下旬・感動のロードショー

特別鑑賞券1200円・発売中！

伊勢丹斜め向 三越ならび
新宿京王 (356) 3518

| 上映時間（連日） | 11：20 | 1：50 | 4：20 | 6：50 |
|---|---|---|---|---|

■当日料金・一般1500円／学生1300円／小人900円　●指定席 2200円・発売中．電話予約は劇場へ